

VIJ

VPINTERIORISMO



NUEVO | NEW 24



vpinteriorismo.com

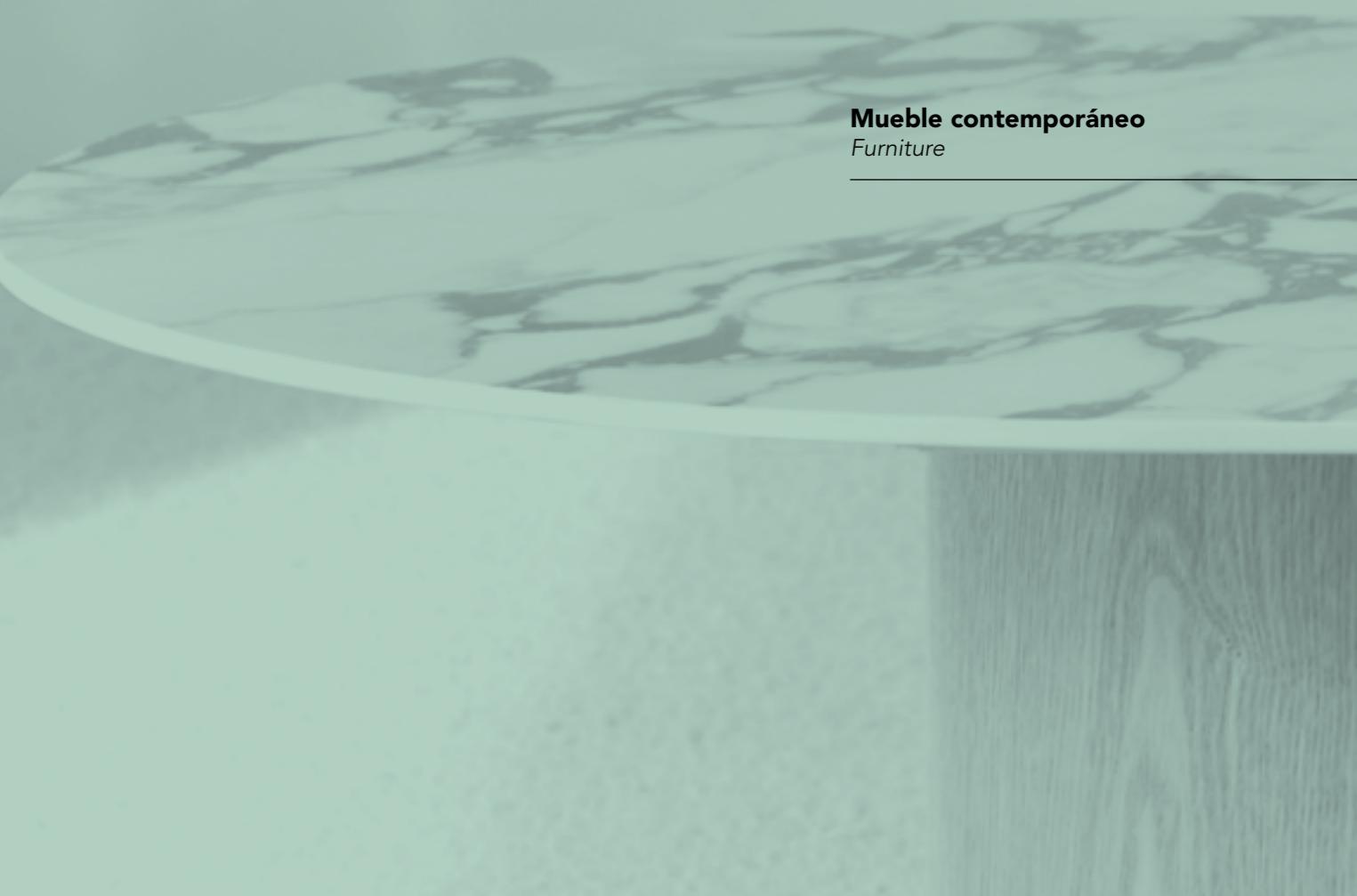
instagram @vpinteriorismo_

facebook @vpinteriorismo

linkedin @vpinteriorismo

5	Mueble contemporáneo <i>Furniture</i>
17	Colección de asientos <i>Seat collection</i>
43	Espejos <i>Mirrors</i>
53	Cuadros <i>Paintings</i>
69	Diseño en cerámica <i>Ceramic design</i>
75	Diseño en cristal <i>Glass design</i>
89	Escultura en metal <i>Metal sculpture</i>
103	Colección textil <i>Cushions collection</i>

Mueble contemporáneo
Furniture





34AC24989 230x110x76CM

Mesa de comedor piedra con sobre realizado en material cerámico de 12 mm de espesor de acabado en color gris mate con vetas blancas. El pie escultórico de la mesa está realizado en madera maciza de fresno acabado natural aportando diseño y sensación de ligereza a toda la pieza. De estilo contemporáneo, el uso de materiales con acabado mate convierte a esta mesa en un objeto de estética urbana y fresca, perfecto para cualquier comedor. Los tonos y patrones del material utilizado en el sobre pueden ser diferentes de unas piezas a otras. Cerámico n11.

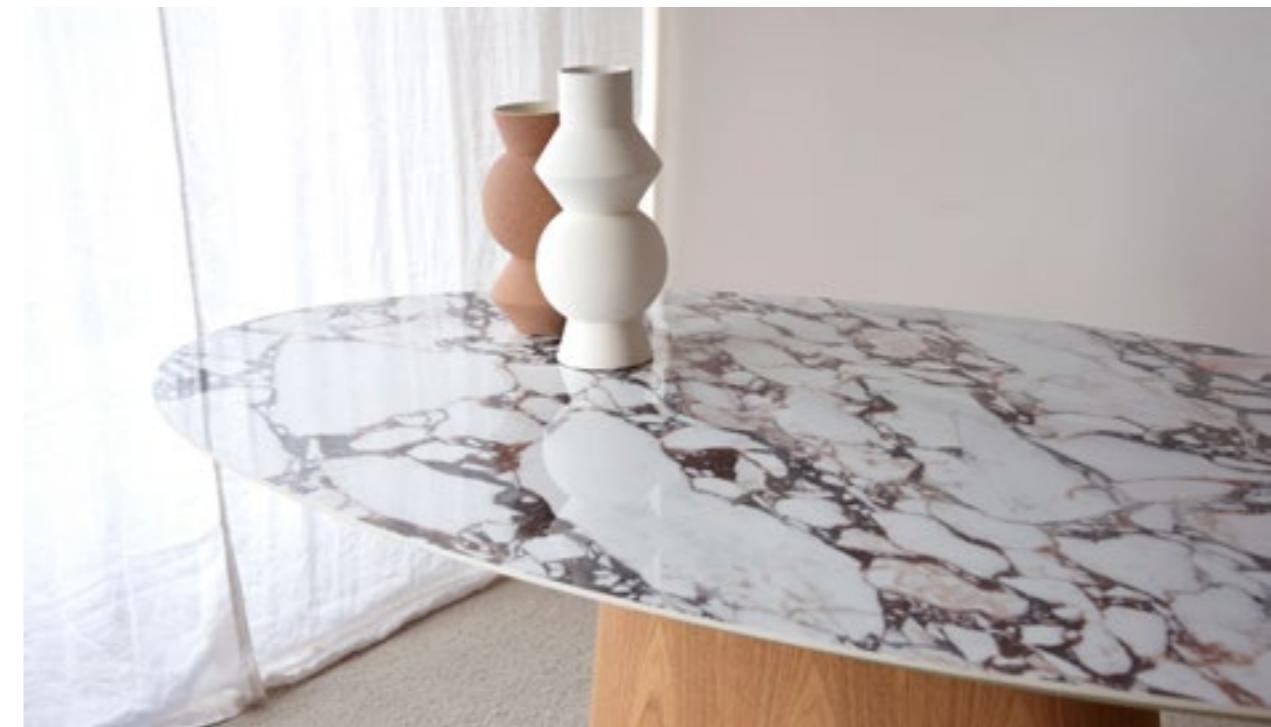
Dining table stone with top made of 12 mm thick ceramic material finished in matt grey with white veins. The sculptural base of the table is made of solid ash wood with a natural finish, adding design and a sense of lightness to the whole piece. Contemporary style, the use of materials with matt finish makes this emsa an object of urban and fresh aesthetic, perfect for any dining room. Ceramic now with top made of 12 mm thick ceramic material finished in matt grey with white veins. The sculptural base of the table is made of solid ash wood with a natural finish, adding design and a sense of lightness to the whole piece. Contemporary style, the use of materials with matt finish makes this emsa an object of urban and fresh aesthetic, perfect for any dining room. The shades and patterns of the material used in the envelope may differ from piece to piece. Ceramic n11.



34AC606C 200x110x75CM

Mesa comedor oval con parte superior en material cerámico acabado mármol con un dibujo en distintas tonalidades marrón violeta rojo sobre fondo blanco, acabado brillo. La base de la mesa también de sección ovalada decrece desde la parte inferior a la superior. Diseño contemporáneo y tranquilo capaz de adaptarse a diversos estilos. Los tonos y patrones del material utilizado en el sobre pueden ser diferentes de unas piezas a otras. Cerámico n12.

Oval dining table with top in marble finish ceramic material with a pattern in different shades of red violet brown on a white background, glossy finish. The base of the table, also with an oval section, decreases from the lower to the upper part. Contemporary and calm design able to adapt to different styles. The shades and patterns of the material used in the envelope may differ from piece to piece. Ceramic n12.





34AC22534C 120x65x35CM

Mesa de centro con sobre de forma semi-oval realizado en piedra sinterizada de 12 mm de espesor con acabado mármol en color blanco veteado en tonos marrón violeta. La base está formada por dos piezas cilíndricas de diseño contundente realizadas en dm rechapado en madera de fresno con tono y acabado natural. Los tonos y patrones del material utilizado en el sobre pueden ser diferentes de unas piezas a otras. Cerámico n12.

Coffee table with semi-oval shaped top made of 12 mm thick sintered stone with marble finish in white veined in violet brown tones. The base is formed by two cylindrical pieces of strong design made in dm veneered in ash wood with natural tone and finish. The tones and patterns of the material used in the top may differ from one piece to another. Ceramic n12.

**34AD2153B 88x40CM**

Mesa de centro redonda con estructura metálica en negro mate. Sobre en mármol cerámico en tono gris claro y estante inferior en vidrio templado ahumado de 5mm. Cerámico n9.

Round coffee table with matte black metal structure. Top in light gray ceramic marble and lower shelf in 5mm smoked tempered glass. Ceramic n9.



34AD23118B 45x45x53.5CM

Mesa auxiliar n.18. De líneas redondas, esta mesa está formada por una estructura metálica en color negro con acabado mate y tablero en mármol cerámico de tonos blancos y grises. El cuerpo de la mesa está realizado en dm lacado en un tono gris arena con acabado mate. Cuenta con un práctico cajón y un estante inferior. Cerámico n9.

Requiere montaje.

Limpieza con paño seco.

Side table n.18. With rounded lines, this table consists of a black metal structure with a matte finish and a ceramic marble top in white and gray tones. The body of the table is made of mdf lacquered in a sand gray tone with matte finish. It is equipped with a practical drawer and a lower shelf. Ceramic n9.

Assembly required.

Cleaning with a dry cloth.



34AD23118N 45x45x53.5CM

Mesa auxiliar n.18. De líneas redondas, esta mesa está formada por una estructura metálica en color negro con acabado mate y tablero en piedra sinterizada de color negro con vetas en tonos ocres, de acabado también mate. El cuerpo de la mesa está realizado en dm lacado en un tono gris arena con acabado mate. Cuenta con un práctico cajón y un estante inferior. Cerámico n10.

Requiere montaje.

Limpieza con paño seco.

Side table n.18. With rounded lines, this table has a black metal structure with a matte finish and a black sintered stone tabletop with ochre veins, also with a matte finish. The body of the table is made of mdf lacquered in a sand gray tone with matte finish. It has a practical drawer and a lower shelf. Ceramic n10.

Assembly required.

Cleaning with a dry cloth.



COLECCIÓN ASIENTOS
Seat Collection

34A2313V 85x84x99CM

Butaca de respaldo alto y diseño contemporáneo tapizada en terciopelo color verde oscuro. Pata metálica lacada en negro mate. Tela n10.

Altura del asiento 44cm.

Tejido 85% poliéster-15% acrílico.

Sólo limpieza profesional.

High back contemporary design armchair upholstered in dark green velvet. Matt black lacquered metal leg. N10 fabric.

Seat height 44cm.

Fabric 85% polyester-15% acrylic.

Professional cleaning only.





20

**34A1118E 85x84x99CM**

Butaca con respaldo alto y patas metálicas. El asiento está tapizado en mezclilla de tonos beige y tostados, contrastando con el negro mate de las patas metálicas. La forma envolvente de la butaca y la altura del respaldo hacen de esta pieza un lugar destinado al descanso y relax, perfecto para desconectar o para leer un libro, su diseño y color dan respuesta tanto a una necesidad funcional como estética. El patrón de costuras le confiere a esta butaca un aspecto sofisticado a la vez que hogareño.

Tela n3.

Tejido 100% poliéster.

No necesita montaje.

Sólo limpieza profesional.

Armchair with high backrest and metal legs. The seat is upholstered with a fabric in beige tones, contrasting with the matt black of the metal legs. The enveloping shape of the armchair and the height of the backrest make this piece a place for rest and relaxation, perfect for disconnecting or reading a book. Its design and colour respond to both a functional and aesthetic need. The stitching pattern gives this armchair a sophisticated yet homely look.

Fabric n3.

Fabric 100% polyester.

No assembly required.

Professional cleaning only.

21

34A1118D 85x84x99CM

Butaca con respaldo alto y patas metálicas.
El asiento está tapizado en terciopelo de tono rojo oscuro, contrastando con el negro mate de las patas metálicas. La forma envolvente de la butaca y la altura del respaldo hacen de esta pieza un lugar destinado al descanso y relax, perfecto para desconectar o para leer un libro, su diseño y color dan respuesta tanto a una necesidad funcional como estética.
El patrón de costuras le confiere a esta butaca un aspecto sofisticado a la vez que hogareño. Tela n2.
Tejido 85% poliéster - 15% acrílico.
No necesita montaje.
Sólo limpieza profesional.

*Armchair with high backrest and metal legs.
The seat is upholstered in dark red velvet contrasting with the matt black of the metal legs. The enveloping shape of the armchair and the height of the backrest make this piece a place for rest and relaxation, perfect for disconnecting or reading a book. Its design and colour respond to both a functional and aesthetic need. The stitching pattern gives this armchair a sophisticated yet homely look.
Fabric n2.
Fabric 85% polyester - 15% acrylic.
No assembly required.
Professional cleaning only.*





24

**34AC24816 76x65x77CM**

Butaca de estilo contemporáneo tapizada en dos colores y tejidos. Para el interior se ha elegido una tela con textura en color beige que contrasta con el terciopelo rojo que cubre la parte exterior de la pieza. Se trata de una butaca que introduce color y frescura en cualquier espacio junto con un diseño cuidado y tranquilo que armoniza con todos los estilos. Las patas son en madera maciza de fresno teñida en negro mate.

Altura asiento: 45cm.

Medida suelo reposabrazos.

Tejido interior: 100% poliéster.

Tejido exterior: 100% poliéster.

No necesita montaje.

Sólo limpieza profesional.

Contemporary style armchair upholstered in two colours and fabrics. For the interior, a beige textured fabric has been chosen that contrasts with the red velvet covering the outside of the piece. It is an armchair that introduces colour and freshness in any space together with a careful and calm design that harmonises with all styles. The legs are in solid ash wood stained in engro matt.

Seat height: 45cm.

Floor to armrest measurement.

Interior upholstery: 100% polyester.

Outer upholstery: 100% polyester.

No assembly required.

Professional cleaning only.

25

34AC24011 83x71x83CM

Butaca estructura metálica en negro con doble tapizado en colores ocres. Se ha elegido una tela en tono beige con textura para los cojines de asiento y respaldo y una piel sintética para los paneles exteriores del respaldo y asiento, así como los detalles del reposabrazos. Se trata de una butaca de estilo industrial con una linea contemporánea y minimalista, de colores cálidos y perfecta para cualquier estilo.

Altura asiento.

Medida suelo reposabrazos.

Tejido interior:100% poliéster.

Tejido exterior: pu.

No necesita montaje.

Sólo limpieza profesional.

Armchair with a black metal structure and double upholstery in ochre colours. A beige fabric with texture has been chosen for the seat and back cushions and a synthetic leather for the outer panels of the backrest and seat, as well as the details of the armrest. It is an industrial style armchair with a contemporary and minimalist line, with warm colours and perfect for any style.

Seat height: 45.

Floor to armrest measurement.

Interior upholstery: 100% polyester.

Outer upholstery: semi-pu.

No assembly required.

Professional cleaning only.





28



34RK1903V 77x82x77CM

Butaca Swan con estructura en madera de teca y asiento en piel de vacuno. Madera en color natural y piel en color verde oliva. Debido a la utilización de materiales naturales, puede haber variaciones de color de una pieza a otra, y marcas e imperfecciones propias de la piel natural. Altura asiento: 42cm. Medida asiento: 54x54cm. Altura brazos: 53cm. Altura total: 77cm.

Swan armchair with structure in teak wood and seat in cow leather. Wood in natural color and leather in olive green color. Due to the use of natural materials, there may be color variations from one piece to another, and marks and imperfections typical of natural leather. Seat height: 42cm. Seat measurement: 54x54cm. Armrest height: 53cm. Total height: 77cm.

29

34RK1903C 77x82x77CM

Butaca Swan con estructura en madera de teca y asiento en piel de vacuno. Madera en color natural y acabado mate, y piel en color camel. Debido a la utilización de materiales naturales, puede haber variaciones de color de una pieza a otra, y marcas e imperfecciones propias de la piel natural.

Altura asiento: 42cm.
Medida asiento: 54x54cm.
Altura brazos: 53cm.
Altura total: 77cm.

Swan armchair with structure in teak wood and seat in cow leather. Wood in natural color and matte finish, and leather in camel color. Due to the use of natural materials, there may be color variations from one piece to another, and marks and imperfections typical of natural leather.

*Seat height: 42cm.
Seat measurement: 54x54cm.
Armrest height: 53cm.
Total height: 77cm.*





34AC24999 60.5x60x76CM

Set 2 sillas de comedor con brazos en tonos beige y marrón teja. Para el tapizado se ha escogido un tejido con textura de tono beige para el interior que contrasta con el tejido en piel sintética en color teja oscuro utilizado tanto en la trasera como en la parte inferior del asiento, haciendo una envolvente completa de la silla. Se trata de una estructura metálica de una sola pieza, lo que aporta estabilidad y resistencia. Patas metálicas lacadas al horno en color negro mate. Tela interior o, tela exterior p.
Altura asiento: 45cm. Medida suelo a reposabrazos. Tapizado interior: 100% poliéster. Tapizado exterior: semi-pu.
No requiere montaje. Solo limpieza profesional.

*Set of 2 dining chairs with armrests in beige and tile brown. For the upholstery a beige textured fabric has been chosen for the interior which contrasts with the dark russet coloured synthetic leather fabric used both on the backrest and on the lower part of the seat, making a complete envelope for the chair. The structure is made of a single piece of metal, which provides stability and resistance. Metal legs stove lacquered in matt black. Interior fabric o, exterior fabric p.
Seat height: 45cm. Floor to armrest measurement. Interior upholstery: 100% polyester. Outer upholstery: semi-pu. No assembly required. Professional cleaning only.*



34AC24975 53.5x56x73.5CM

Set 2 sillas de comedor con brazos en tono blanco roto y gris arena. Se trata de una silla de diseño muy actual y urbano, de formas redondeadas y confortables que combina un tejido con textura en color blanco roto junto con una trasera del respaldo en piel sintética en color gris arena. Se trata de una estructura metálica de una sola pieza, lo que aporta estabilidad y resistencia. Patas metálicas lacadas al horno en color negro mate. Tela interior q, tela exterior r.
Altura asiento: 45r. Medida suelo a reposabrazos. Tapizado interior: 100% poliéster. Tapizado exterior: semi-pu.
No requiere montaje. Solo limpieza profesional.

*Set 2 dining chairs with armrests in warm-white and sand grey. This is a chair with a very modern and urban design, with rounded and conformable shapes that combines a textured fabric in off-white together with a back of the backrest in synthetic leather in sand grey. It is a one-piece metal structure, which provides stability and resistance. Oven-lacquered metal legs in matt black. Inner fabric q, outer fabric r.
Seat height: 45r. Floor to armrest measurement. Interior upholstery: 100% polyester. Outer upholstery: semi-pu. No assembly required. Professional cleaning only.*



34SW2425 57x58x81CM

Set de 2 sillas de comedor realizadas en madera maciza de haya acabado barnizado en color castaño. La tapicería en asiento y parte interior de respaldo en mezclilla blanco gris favorecen la estética contemporánea de este original diseño. Confort y estilo se unen en esta silla capaz de aportar personalidad a diversos estilos de comedor y hacer de uno de los espacios más importantes del hogar un lugar para disfrutar.

Altura del asiento: 47cm. Tamaño del asiento: 43,5 x 45cm. Altura total: 81cm.

Set of 2 dining chairs made of solid beech wood with varnished finish in chestnut colour. The upholstery on the seat and the inside of the backrest in white grey denim enhance the contemporary aesthetics of this original design. Comfort and style come together in this chair capable of adding personality to different dining room styles and making one of the most important spaces in the home a place to enjoy.

Seat height: 47cm. Seat size: 43.5 X 45cm. Total height: 81cm.



34SW2425N 57x58x81CM

Set de 2 sillas de comedor realizadas en madera maciza de roble acabado barnizado en color negro. La tapicería en asiento y parte interior de respaldo en beige favorecen la estética contemporánea de este original diseño. Confort y estilo se unen en esta silla capaz de aportar personalidad a diversos estilos de comedor y hacer de uno de los espacios más importantes del hogar un lugar para disfrutar.

Altura del asiento: 47cm. Tamaño del asiento: 43,5 x 45cm. Altura total: 81cm.

Set of 2 dining chairs made of solid oak wood with black varnished finish. The beige upholstery on the seat and inner backrest enhance the contemporary aesthetics of this original design. Comfort and style come together in this chair capable of adding personality to different styles of dining room and making one of the most important spaces in the home a place to enjoy.

Seat height: 47cm. Seat size: 43.5 X 45cm. Total height: 81cm.





34SW2487 52.9x50.3x76,3CM

Set de 2 sillas de comedor realizadas en madera maciza de fresno acabado barnizado en color castaño. Tanto el asiento como el respaldo están realizados en tablero contrachapado de fresno, destacando las vetas naturales de la madera. Se trata de un diseño con detalles de ejecución que destacan por su sutileza: la curvatura de las patas para unirse al respaldo, la sección del asiento más estrecho en el borde, la forma de sujeción de las patas bajo el asiento... Se trata de una estética cuidada y fresca que aúna confort con estilo. Se ha añadido un cojín removible en mezclilla blanco gris, que le aporta un toque urbano.
Altura de asiento: 47cm. Medida asiento: 43.5x45cm. Altura total 76.3 cm.

*Set of 2 dining chairs made of solid ash wood with varnished finish in chestnut colour. Both the seat and backrest are made of ash plywood, highlighting the natural grain of the wood. It is a design with details of execution that stand out for their subtlety: the curvature of the legs to join the backrest, the narrower section of the seat at the edge, the way the legs are fastened under the seat... It is a neat and fresh aesthetic that combines comfort with style. A removable cushion in grey-white denim has been added for an urban touch.
Seat height: 47cm. Seat size: 43.5 X 45cm. Total height: 76.3cm.*



34SW2487N 52.9x50.3x76.3CM

Set de 2 sillas de comedor realizadas en madera maciza de roble y acabado barnizado en color castaño. Tanto el asiento como el respaldo están realizados en tablero contrachapado de fresno haciendo destacar las vetas propias de la madera. Diseño contemporáneo que da respuesta a las necesidades de comodidad y tendencia en decoración. Se ha añadido un cojín removible en color beige.

Altura asiento: 47cm.
Asiento: 43.5x45cm.
Altura total: 76.3cm.

*Set of 2 dining chairs made in solid oak wood and varnished finish in chestnut colour. Both the seat and backrest are made of ash plywood, highlighting the grain of the wood. Contemporary design that responds to the needs of comfort and trend in decoration. A removable beige cushion has been added.
Seat height: 47cm.
Seat size: 43.5x45cm.
Total height: 76.3cm.*





34SW2489 54x53x80CM

Set de 2 sillas de comedor realizadas en madera maciza de haya y acabado barnizado en color castaño. Tanto el asiento como el respaldo están realizados en tablero contrachado de fresno haciendo destacar las vetas propias de la madera. Diseño contemporáneo que da respuesta a las necesidades de comodidad y tendencia en decoración. Se ha añadido un cojín removible en mezclilla blanco gris.
Altura asiento: 47cm. Asiento: 48x48cm. Altura total: 80cm.

*Set of 2 dining chairs made of solid beech wood and varnished finish in chestnut colour. Both the seat and backrest are made of ash plywood, highlighting the grain of the wood. Contemporary design that responds to the needs of comfort and trend in decoration. A removable cushion in white grey denim has been added.
Seat height: 47cm. Seat size: 48x 48cm. Total height: 80cm.*

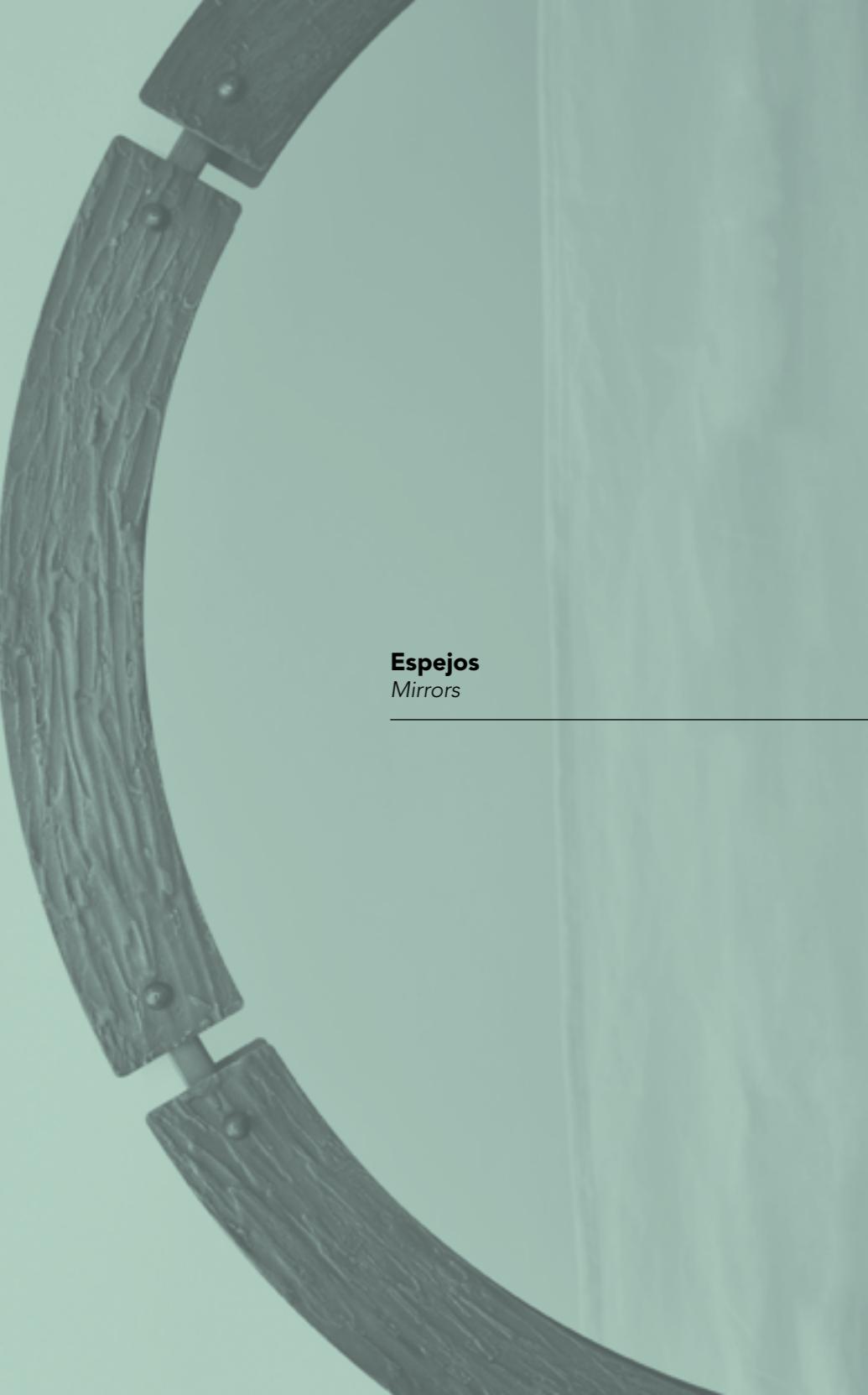


34SW2489N 54x53x80CM

Set de 2 sillas de comedor realizadas en madera maciza de roble y acabado barnizado en color castaño. Tanto el asiento como el respaldo están realizados en tablero contrachado de fresno haciendo destacar las vetas propias de la madera. Diseño contemporáneo que da respuesta a las necesidades de comodidad y tendencia en decoración. Se ha añadido un cojín removible en color beige.
Altura asiento: 47cm. Asiento: 48x48cm. Altura total: 80cm.

*Set of 2 dining chairs made in solid oak wood and varnished finish in chestnut colour. Both the seat and backrest are made of ash plywood, highlighting the grain of the wood. Contemporary design that responds to the needs of comfort and trend in decoration. A removable beige cushion has been added.
Seat height: 47cm. Seat size: 48x 48cm. Total height: 80cm.*





Espejos

Mirrors

**34BH24070 106x206x10CM**

Espejo rectangular de suelo con un diseño singular. Combina una pieza central ovalada en un primer plano enmarcada en metal con acabado envejecido, y en un segundo plano dos espejos a ambos lados de forma rectangular y esquinas redondeadas. Diseño sugerente y decorativo que aporta personalidad a cualquier rincón.

Rectangular floor mirror with a unique design. It combines an oval centre piece in the foreground framed in metal with aged finish, and in the background two rectangular mirrors on both sides with rounded corners. Suggestive and decorative design that brings personality to any corner.





44

**34BH24037 148x148x8CM**

Espejo cuya forma recuerda a una estrella, debido a las terminaciones del marco metálico envejecido, que rodea el espejo mediante curvas acabadas en picos. Impresiona por su tamaño y junto a su perfil puntiagudo esta pieza es capaz de protagonizar cualquier estancia. Posición horizontal y vertical.

Mirror whose shape is reminiscent of a star, due to the finishes of the aged metal frame, which surrounds the mirror with curves ending in peaks. It impresses with its size and together with its pointed profile, this piece is capable of being the star of any room. Horizontal and vertical position.

45



34BH24022 122.5x122.5x4CM

Espejo redondo que destaca por su diseño con dos vacíos interiores consiguiendo una imagen atractiva y personal. El espejo se sitúa retrasado con respecto al marco metálico lo que da profundidad a la pieza. El marco está acabado en un color latón envejecido. Posición horizontal y vertical.

Round mirror that stands out for its design with two interior voids achieving an attractive and personal image. The mirror is set back from the metal frame, which gives depth to the piece. The frame is finished in an antique brass colour. Vertical and horizontal position





34BH24082 106x106x7CM

Espejo redondo cuyo marco en metal con relieve y acabado envejecido lo convierte en una pieza singular y contemporánea.

Round mirror whose embossed metal frame with an antique finish makes it a unique and contemporary piece.



Cuadros
Paintings



34SI24131 100x100x5CM

Cuadro abstracto n1. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Pintura de formas abstractas en diferentes tonos de azul con toques en amarillo mostaza, grises y blancos. Paspartú en blanco. Enmarcado en cristal y con marco en acabado color madera.

Abstract painting n1. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting of abstract shapes in different shades of blue with touches of mustard yellow, grey and white. Passe-partout in white. Framed in glass and with frame in wood colour finish.



34SI24132 100x100x5CM

Cuadro abstracto n2. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Pintura de formas abstractas en diferentes tonos de azul con toques en amarillo mostaza, grises y blancos. Paspartú en blanco. Enmarcado en cristal y con marco en acabado color madera.

Abstract painting n2. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting of abstract shapes in different shades of blue with touches of mustard yellow, grey and white. Passe-partout in white. Framed in glass and with frame in wood colour finish.





34SI24003 100x100x5CM

Cuadro abstracto n1. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Pintura de formas abstractas en diferentes tonos de ocre, negro azul y blancos. Paspartú en blanco. Enmarcado en cristal y con marco en acabado color madera.

Abstract painting n1. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting of abstract shapes using different colours like ochre, black , blue and white. Passe-partout in white. Framed in glass and with frame in wood colour finish.



34SI24004 100x100x5CM

Cuadro abstracto n2. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Pintura de formas abstractas en diferentes tonos de ocre, negro azul y blancos. Paspartú en blanco. Enmarcado en cristal y con marco en acabado color madera.

Abstract painting n2. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting of abstract shapes using different colours like ochre, black , blue and white. Passe-partout in white. Framed in glass and with frame in wood colour finish.





34SI24591 110x150x5CM

Cuadro textura n1. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Pintura con distintas texturas gruesas en tonos blancos, grises. Negros y dos ligeras pinceladas en ocre. El cuadro se enmarca con un doble marco en acabado color madera natural y una franja de lino entre ambos.

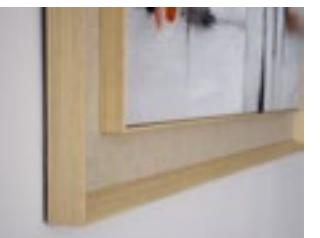
Painting textura n1. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting with different thick textures in white, grey and black tones. Blacks and two light brushstrokes in ochre. The painting is framed with a double frame in a natural wood colour finish and a linen strip between them.



34SI24592 110x150x5CM

Cuadro textura n2. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Pintura con distintas texturas gruesas en tonos blancos, grises. Negros y dos ligeras pinceladas en ocre. El cuadro se enmarca con un doble marco en acabado color madera natural y una franja de lino entre ambos.

Painting textura n2. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting with different thick textures in white, grey and black tones. Blacks and two light brushstrokes in ochre. The painting is framed with a double frame in a natural wood colour finish and a linen strip between them.





34SI24011 110x150x5CM

Cuadro textura n1. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Pintura con distintas texturas en las que destaca una forma principal en azul dialogando con distintas formas en negro, ocre y blanco.. El cuadro se enmarca con un doble marco en acabado color madera natural y una franja de lino entre ambos.

Painting textura n1. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting with different textures in which stands out a main shape in blue in dialogue with different shapes in black, ochre and white. The painting is framed with a double frame in a natural wood colour finish and a linen strip between them.



34SI24012 110x150x5CM

Cuadro textura n2. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Cuadro con diferentes texturas en el que destaca una forma principal en azul en diálogo con diferentes formas en negro, ocre y blanco. El cuadro esta enmarcado con un doble bastidor en acabado color madera natural y una tira de lino entre ellos.

Painting textura n1. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting with different textures in which stands out a main shape in blue in dialogue with different shapes in black, ochre and white. The painting is framed with a double frame in a natural wood colour finish and a linen strip between them.





34SI24211 110x150x5CM

Pintura textura n1. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Cuadro con diferentes texturas y formas que mezcla un verde musgo con negro y blanco. El cuadro esta enmarcado con un doble bastidor en acabado color madera natural y una tira de lino entre ellos.

Texture painting n1. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting with different textures and shapes mixing moss green with black and white. The painting is framed with a double frame in a natural wood colour finish and a linen strip between them.

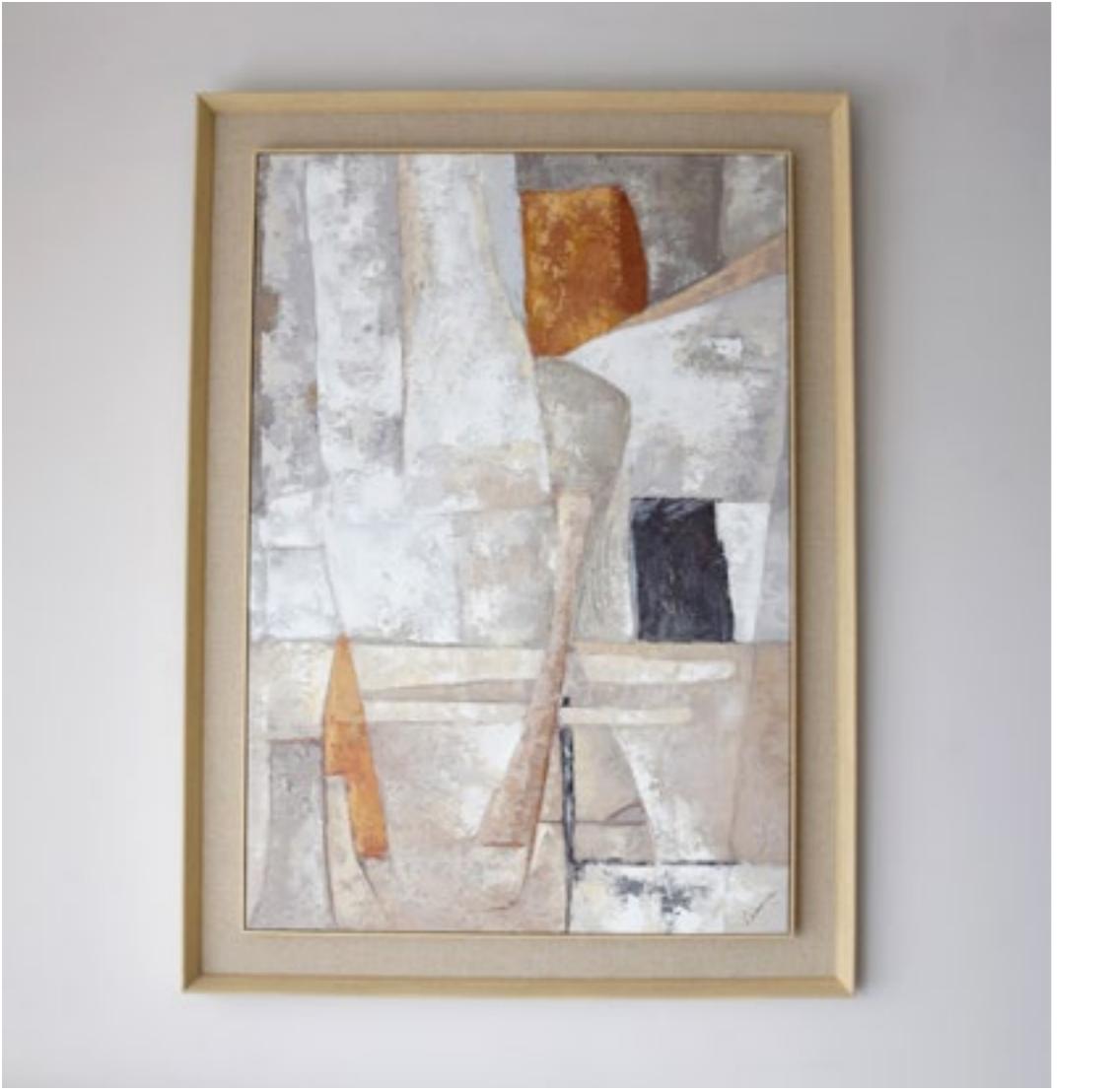


34SI24212 110x150x5CM

Pintura textura n2. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Cuadro con diferentes texturas y formas que mezcla un verde musgo con negro y blanco. El cuadro esta enmarcado con un doble bastidor en acabado color madera natural y una tira de lino entre ellos.

Texture painting n2. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting with different textures and shapes mixing moss green with black and white. The painting is framed with a double frame in a natural wood colour finish and a linen strip between them.





34SI24461 110x150x5CM

Pintura abstracta n1. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Cuadro con suaves texturas superpuestas , haciendo una especie de vela-
dura en tonos cálidos junto con el blanco y pinceladas en negro.
El cuadro esta enmarcado con un doble bastidor en acabado color
madera natural y una franja de lino entre ellos.

Abstract painting n1. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting with soft superimposed textures, making a kind of glaze in warm tones together with white and black brushstrokes. The painting is framed with a double frame in a natural wood colour finish and a linen strip between them.

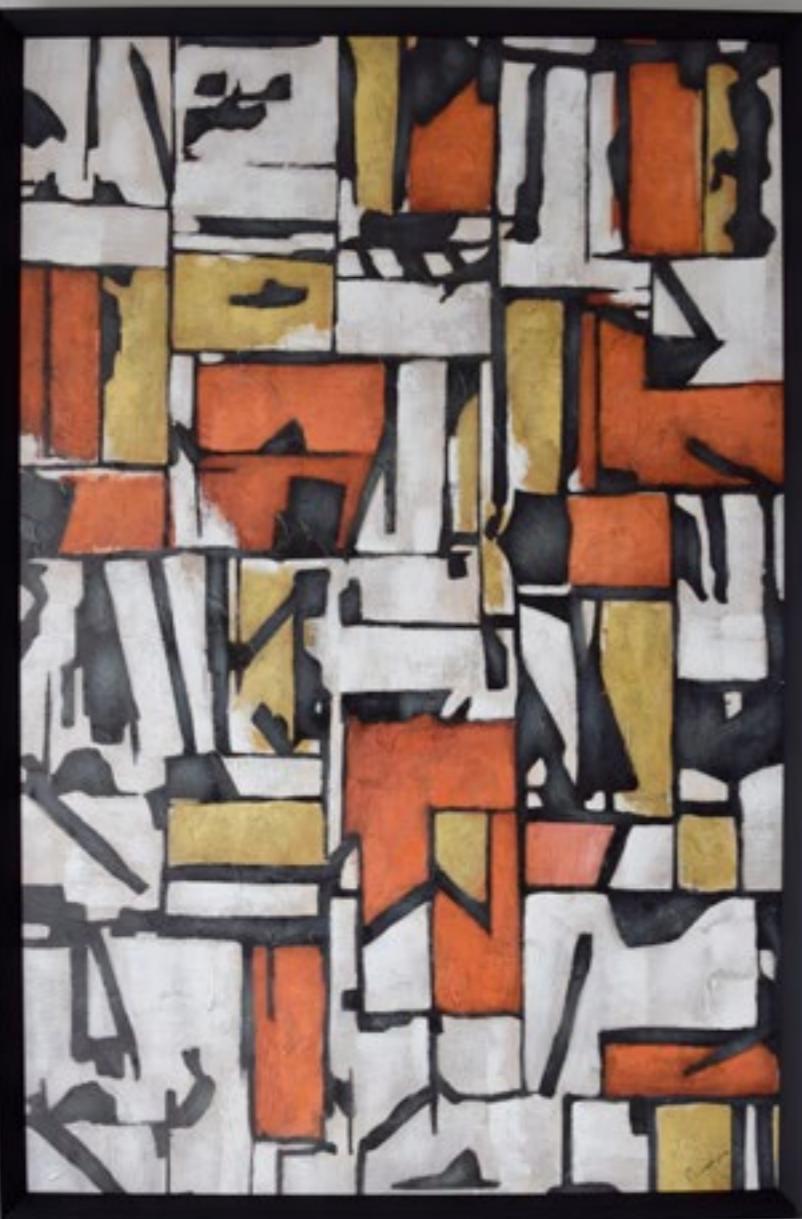


34SI24462 110x150x5CM

Pintura abstracta n2. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Cuadro con suaves texturas superpuestas , haciendo una especie de vela-
dura en tonos cálidos junto con el blanco y pinceladas en negro. El
cuadro esta enmarcado con un doble bastidor en acabado color
madera natural y una franja de lino entre ellos.

Abstract painting n2. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting with soft superimposed textures, making a kind of glaze in warm tones together with white and black brushstrokes. The painting is framed with a double frame in a natural wood colour finish and a linen strip between them.

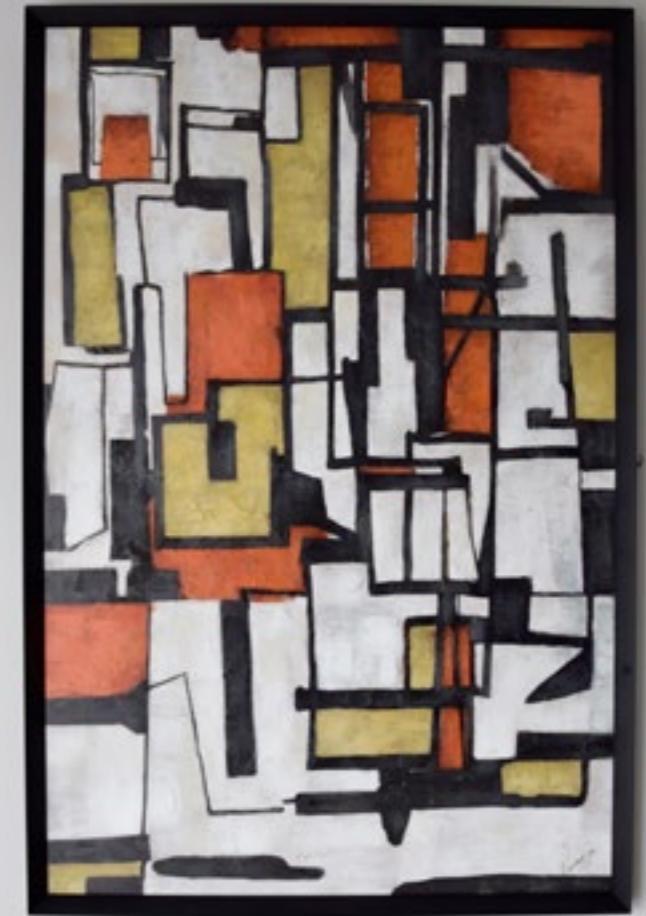




34SI24651 34SI24651

Pintura abstracta Laberinto n1. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Cuadro con textura y un patrón que recuerda a un laberinto, en tonos ocres, verdes, negro sobre fondo blanco. Marco en color negro.

Peinture abstraite labyrinthe n1. Acrylique sur toile. Peint à la main. Tableau avec texture et motif rappelant un labyrinthe, dans les tons ocre, vert, noir sur fond blanc. Cadre de couleur noire.



34SI24652 34SI24652

Pintura abstracta Laberinto n2. Acrílico sobre lienzo. Pintado a mano. Cuadro con textura y un patrón que recuerda a un laberinto, en tonos ocres, verdes, negro sobre fondo blanco. Marco en color negro

Abstract painting labyrinth n1. Acrylic on canvas. Hand painted. Painting with texture and a pattern reminiscent of a labyrinth, in shades of ochre, green, black on a white background. Frame in black colour.





Diseño en cerámica
Ceramic design



TP348 35x38CM
Tamaño grande.
Large Size.

TP349 35x26CM
Tamaño pequeño.
Small Size.

TP350 40x18CM
Centro de mesa.
Center piece.

Colección Coral, jarrones y centro realizados en cerámica acabado chacota natural, la colección coral destaca por su original volumetría, de formas curvas que a modo de pétalos se van moviendo alrededor de la pieza combinando dos tamaños y transmiten una sensación de movimiento delicado. El acabado natural enfatiza la cercanía con las formas de la naturaleza. Estas piezas se cuecen a alta temperatura 1300° y son producidas de forma artesanal. No apto para agua.

Coral Collection: vases and ceramic centre made in ceramic with a natural chacota finish, the coral collection stands out for its original volumetry, with curved shapes that, like petals, move around the piece, combining two sizes and transmitting a sensation of delicate movement. The natural finish emphasises the closeness to the forms of nature. These pieces are fired at a high temperature of 1300° and are handmade. Not suitable for water.





TP351 25x25CM
Tamaño grande.
Large size.

TP352 22x22CM
Tamaño pequeño.
Small size.

Colección Bolas Coral, esculturas realizadas en cerámica acabado chacota natural, la colección coral destaca por su original volumetría, de formas curvas que a modo de pétalos se van moviendo alrededor de la pieza combinando dos tamaños y transmiten una sensación de movimiento delicado. El acabado natural enfatiza la cercanía con las formas de la naturaleza. Estas piezas se cuecen a alta temperatura 1300° y son producidas de forma artesanal. Dos tamaños.

Coral Balls Collection: sculptures made in ceramic with a natural chacota finish, the coral collection stands out for its original volumetry, with curved shapes that, like petals, move around the piece, combining two sizes and transmitting a sensation of delicate movement. The natural finish emphasises the closeness to the forms of nature. These pieces are fired at a high temperature of 1300° and are handmade. Not suitable for water. Two sizes.



Diseño en cristal
Glass design



34PH24450 10x10x28CM

Tamaño pequeño.
Small size.

34PH24451 10x10x32CM

Tamaño grande.
Large size.

Colección Cilindro, candelabros de cristal en tres colores, combinando formas cilíndrica con una pieza esférica intermedia. El uso de colores vivos como el turquesa, rojo y lima, convierten a estos candelabros en piezas escultóricas, divertidas y con estilo propio. Piezas en cristal pulido coloreado a alta temperatura. Dos tamaños.

Cylinder collection, glass candle holder in three colours, combining cylindrical shapes with a spherical piece in between. The use of bright colours such as turquoise, red and lime make these candle holders sculptural, fun pieces with their own style. Pieces in polished crystal coloured at high temperature. Two sizes.



34PH24240 6.5x6.5x25CM

Tamaño pequeño.
Small Size.

34PH24241 6.5x6.5x31CM

Tamaño grande.
Large size.

Colección Formas, candelabros de cristal en tres colores: naranja, violeta y rosa. Cada color está presente en un volumen dando como resultado una pieza de decoración perfecta para llenar de luz cualquier estancia. Piezas en cristal pulido coloreado a alta temperatura. Dos tamaños.

Shapes collection, crystal candle holders in three colours: orange, violet and pink. Each colour is present in one volume resulting in a perfect piece of decoration to fill any room with light. Pieces in polished crystal coloured at high temperature. Two sizes.

**34PH24490 9x9x31CM**

Tamaño pequeño.

Small size.

Colección Tubo, candelabros de cristal que combinan colores marrón ámbar, lima y azul en distintas formas destacando un cilindro alargado, que aporta esbeltez a la pieza de cristal. Se trata de un objeto de decoración con estilo perfecto para todos los espacios. Piezas en cristal pulido coloreado a alta temperatura. Dos tamaños

Tube collection, crystal candleholders that combines amber brown, lime and blue colours in different shapes with an elongated cylinder that gives slenderness to the glass piece. This is a stylish decorative object that is perfect for any space. Piece in polished crystal coloured at high temperature. Two sizes

34PH24491 9x9x36CM

Tamaño grande.

Large size.

**34PH24180A 10x10x24CM**

Color ámbar.

Amber color.

Colección Candelabro, candelabro de cristal con base en forma poliédrica en color y parte superior en cristal transparente. Objeto de decoración tranquilo perfecto en todos los ambientes. Pieza en cristal pulido coloreado a alta temperatura

Collection candle holder, crystal candleholder with coloured polyhedral base and transparent crystal top. A quiet decorative object, perfect in any environment. Piece in polished crystal coloured at high temperature

34PH24180B 10x10x24CM

Color azul verdoso.

Blue green color.

**34PH24021 7x7x33CM**

Tamaño pequeño.
Small size.

34PH24020 8x8x43CM

Tamaño grande.
Large size.

Colección Obelisco, piezas decorativas en cristal color ocre y base en azul verdoso y ámbar en forma de obelisco. Pieza en cristal pulido coloreado a alta temperatura. Dos tamaños.

Obelisk collection, decorative piece made in ochre coloured glass with a greenish blue base in the shape of an obelisk. Piece in polished glass coloured at high temperature. Two pieces.

**34PH24485 15.1x14.8x15CM**

Pieza decorativa realizada en cristal en dos colores: marrón ámbar y azul. De manera entrelazada cada una de las figuras en su color, se mezcla con la otra formando un nudo. Sencilla, rotunda, y de colores suaves, es una pieza que dialoga con cualquier estilo de decoración. Pieza en cristal pulido coloreado a alta temperatura.

Decorative piece made of crystal in two colours: amber brown and blue. In an intertwined manner, each of the figures in its own colour blends with the other to form a knot. Simple, rounded, and in soft colours, it is a piece that blends in with any style of decoration. Piece in polished crystal coloured at high temperature.



34PH24022 10x10x16CM

Tamaño pequeño.

Small size.

Colección Pirámide, pieza decorativa en cristal color amarillo o azul verdoso, en forma de pirámide. Se trata de una escultura de forma definida y minimalista. Pieza en cristal pulido coloreado a alta temperatura.

Pyramid collection, decorative piece in yellow or blue green crystal in the shape of a pyramid. It is a sculpture with a defined and minimalist shape. Piece in polished crystal coloured at high temperature.

34PH24023 10x10x24.5CM

Tamaño grande.

Large size.



34PH24795B 12.6x12.1x7CM 34PH24796R 14.7x14x8.5CM

Color azul.

Blue color.

Colección Semiesfera, piezas decorativas en forma de semiesfera cortada en dos niveles, realizada en cristal. Piezas en cristal pulido coloreado a alta temperatura.

Hemisphere collection, decorative piece in the shape of a hemisphere cut in two levels. Piece in polished crystal coloured at high temperature.

**34PH24300 12x12x12CM**

Set de dos piezas decorativas realizadas en cristal color azul verdoso y amarillo en forma de esfera con salientes cilíndricos. Colores y formas divertidas que aportan carácter a cualquier espacio. Las dos piezas tienen el mismo tamaño. Piezas en cristal pulido coloreado a alta temperatura.

Set of two decorative pieces made of greenish blue and yellow glass in the shape of a sphere with cylindrical projections. Fun colours and shapes that add character to any space. The two pieces have the same size. Pieces in high temperature coloured polished crystal.

**34PH246160 12x12CM | 10x10CM**

Set de dos piezas decorativas realizadas en cristal conforma poliédrica y redonda. Una de las piezas es en azul verdoso y otra en suave rojo burdeos, haciendo una combinación que aporta un toque de luz en cualquier rincón. Piezas en cristal pulido coloreado a alta temperatura.

Set of two decorative pieces made in crystal with a polyhedral and rounded shape. One of the pieces is in greenish blue and the other in soft burgundy red, making a combination that brings a touch of light to any corner. Pieces in polished crystal coloured at high temperature.



34PH24440 15x15CM | 12x12CM

Set de dos piezas decorativas realizadas en cristal con formas de cubos que componen una especie de nudo. La de mayor tamaño es en color azul y la menor en amarillo. Se trata de esculturas coloridas, rotundas, capaces de decorar cualquier mueble o rincón. Piezas en cristal pulido coloreado a alta temperatura.

Set of two decorative pieces made of crystal in the shape of cubes that make up a kind of knot. The larger one is in blue and the smaller one in yellow. These are colourful, bold sculptures, capable of decorating any piece of furniture or corner. Piece in polished crystal coloured at high temperature.



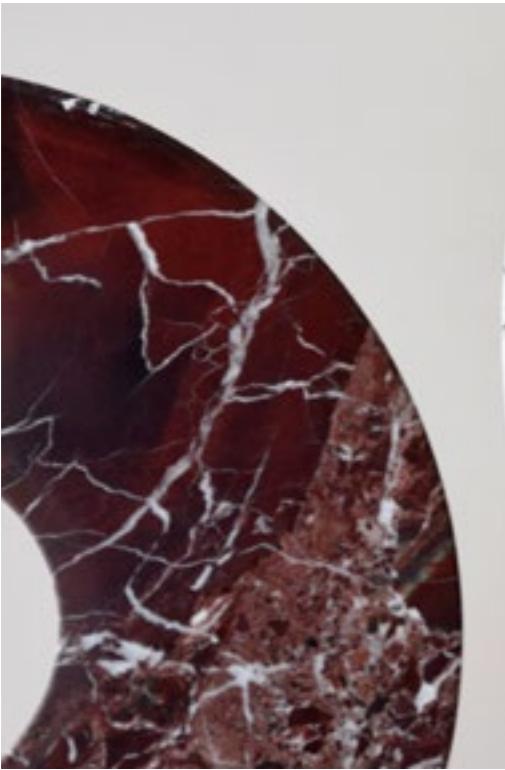
34PH24280 13x13x11CM

Set de dos piezas decorativas formadas por esferas de cristal en color unidas mediante piezas metálicas acabado cromado. Una de las esculturas es de color azul verdoso y la otra en ámbar oscuro, formando una combinación de color muy actual y fácil de encajar en cualquier espacio. Ambas piezas tienen el mismo tamaño. Piezas en cristal pulido coloreado a alta temperatura.

Set of two decorative pieces made up of coloured crystal spheres joined together by metal pieces with a chrome finish. One of the sculptures is in greenish blue and the other in dark amber, forming a very modern colour combination and easy to fit in any space. Both pieces have the same size. Pieces in polished crystal coloured at high temperature.



Escultura en metal
Metal sculpture



34F24482 30x12x36CM

Escultura realizada en mármol en forma de disco con abertura central. Se ha utilizado un mármol en rojo oscuro con vetas en blanco y tonos marrones. Este elemento principal se apoya en una liviana pieza metálica sobre la base de mármol, todo realizado con una importante atención a los detalles. Al tratarse de piedras naturales y acabados artesanales, puede haber variaciones de unas piezas a otras.

Medida base: 12x25x2.5cm.
Diam disco: 30cm.
Altura total: 36cm.

Marble sculpture in the form of a disc with a central opening. Dark red marble with white veins and brown tones has been used. This main element is supported by a light metal piece on the marble base, all done with great attention to detail. As these are natural stones and handmade finishes, there may be variations from one piece to another.

*Base size: 12x25x2.5cm.
Disc diameter: 30cm.
Total height: 36cm.*



34F24481 42xx20x50CM

Escultura realizada en mármol en forma de disco con abertura central. Se ha utilizado un mármol donde las vetas en tono negros, grises adquieren protagonismo en un fondo blanco. Este elemento principal se apoya en una liviana pieza metálica sobre la base de mármol, todo realizado con una importante atención a los detalles. Al tratarse de piedras naturales y acabados artesanales, puede haber variaciones de unas piezas a otras.

Medida base: 20x40x2.5cm.
Diam disco: 42cm.
Altura total: 50cm.

Marble sculpture in the form of a disc with a central opening. Marble has been used where the veins in black and grey tones take centre stage on a white background. This main element is supported by a light metallic piece on the marble base, all done with an important attention to detail. As we are dealing with natural stones and handmade finishes, there may be variations from one piece to another.

*Base size: 20x40x2.5 cm.
Disc diameter: 42 cm.
Total height: 50 cm.*





34F24213 19x12x63CM

Escultura realizada en metal acabado bronce envejecido sobre base de mármol blanco con veta gris. Se trata de una figura humana en equilibrio sobre una esfera de mármol, que sostienen con el brazo alzado un pájaro, y todas estas piezas sobre un cubo también en mármol, al tratarse de piedras naturales y acabados artesanales, puede haber variaciones de unas piezas a otras.

Medida base: 9x9x9cm.

Diam esfera: 12cm.

Altura total: 63cm.

Sculpture made of metal with an aged bronze finish on a base of white marble with grey veining. It is a human figure in balance on a marble sphere, holding a bird with a raised arm, and all these pieces on a cube also in marble, as they are natural stones and handmade finishes, there may be variations from one piece to another.

Base size: 9x9x9cm.

Sphere diameter: 12cm.

Total height: 63cm.



34F24216 24x10x40CM

Escultura realizada en metal acabado bronce envejecido sobre un prisma rectangular de mármol blanco con veta gris. Se trata de una figura humana caminante que resalta más este movimiento gracias al juego de proporciones utilizado. La figura se apoya sobre una importante base de mármol, que dota a la pieza de pesadez en contraste con la ligereza de la pieza en metal. Al tratarse de piedras naturales y acabados artesanales, puede haber variaciones de unas piezas a otras.

Medidas base: 24x10x10cm.

Altura total: 40cm.

Sculpture made of metal with an aged bronze finish on a rectangular prism of white marble with grey veining. The figure is a walking human figure that highlights this movement even more thanks to the play of proportions used. The figure rests on an important marble base, which gives the piece a heaviness in contrast to the lightness of the metal piece. As these are natural stones and handmade finishes, there may be variations from one piece to another.

Base measurements: 24x10x10cm.

Total height: 40cm.



34F24215 37x11x31CM

Escultura realizada en metal acabado bronce envejecido sobre una base rectangular de mármol blanco y detalle de esfera en mármol rojo oscuro con vetas. Representa una figura humana que arrastra todo el peso de una esfera sobre una base de mármol. Al tratarse de piedras naturales y acabados artesanales, puede haber variaciones de unas piezas a otras.

Tamaño base: 12x25x2.5cm.

Diam esfera: 6cm.

Altura total: 31cm.

Sculpture made in antique bronze finish metal on a rectangular white marble base and detail of the sphere in dark red marble with veins. Represents a human figure dragging the full weight of a sphere on a marble base. As these are natural stones and handmade finishes, there may be variations from one piece to another.

Base size: 12x25x2.5cm.

sphere height: 6cm.

total height: 31cm.



34F24212 12x52CM

Escultura realizada en metal sobre cilindro de mármol blanco con veta gris. La figura humana acabada en bronce envejecido está sosteniendo una esfera metálica en oro viejo, creando una tensión en el diseño como si la figura pudiera salir volando. Al tratarse de piedra natural y acabado artesanal puede haber diferencias entre las piezas.

Medida cilindro base: dia 12xh 13 cm.

Diam esfera 10cm.

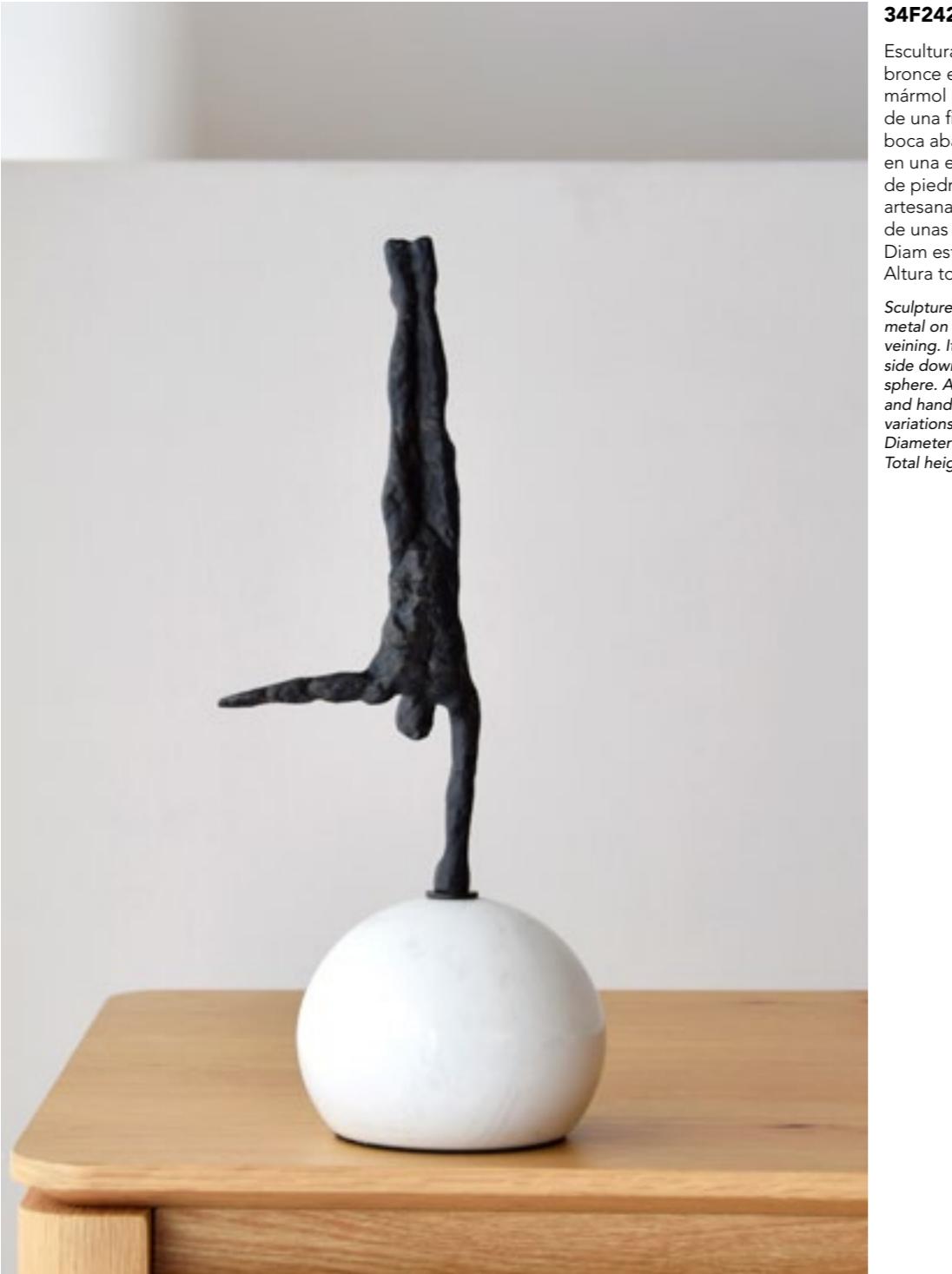
Altura total: 52cm.

Sculpture made in metal on a white marble cylinder with grey veining. The human figure finished in aged bronze is holding a metallic sphere in old gold, creating a tension in the design as if the figure could fly away. As it is natural stone and handmade finish there may be differences between the pieces.

Base cylinder size: dia 12xh 13 cm.

Diameter sphere 10cm.

Total height: 52cm.



34F24214 15x12x34CM

Escultura realizada en metal acabado bronce envejecido sobre base de mármol blanco con veta gris. Se trata de una figura humana en equilibrio boca abajo apoyada sobre un brazo en una esfera de mármol. Al tratarse de piedras naturales y acabados artesanales, puede haber variaciones de unas piezas a otras.
Diam esfera: 13cm.
Altura total: 34cm.

*Sculpture made in antique bronze finish metal on a base of white marble with grey veining. It is a human figure balancing upside down leaning on an arm on a marble sphere. As it is made with natural stones and handmade finishes, there may be variations from one piece to another.
Diameter of sphere: 13cm.
Total height : 34cm.*



34F24099 10x10x33CM

Escultura realizada en metal acabado bronce envejecido sobre base de mármol travertino. Se trata de dos figuras espalda contra espalda sobre una esfera en metal y todo ello sobre una cubo de mármol. La dimensión de cada una de las formas que componen la escultura dota de significado a la pieza, perfecta para enriquecer cualquier rincón. Al tratarse de piedras naturales y acabados artesanales, puede haber variaciones de unas piezas a otras.
Medida de la base: 10x10x11cm.
Diam esfera: 11cm.
Altura total: 33cm.

*Sculpture made of metal with aged bronze finish on a travertine marble base. It consists of two figures back to back on a metal sphere and all this on a marble cube. The size of each of the shapes that make up the sculpture gives meaning to the piece, perfect to enrich any corner. As they are natural stones and handmade finishes, there may be variations from one piece to another.
Base size: 10x10x11cm.
Diameter of sphere: 11cm.
Total height: 33cm.*



96



97

34F24058 24x14x30CM

Escultura realizada en metal acabado bronce envejecido sobre base circular de mármol travertino y una esfera en el mismo mármol. De cuidado diseño y en estilo actual, recuerda a una representación de estilo cubista que da personalidad a cualquier estancia. Al tratarse de piedras naturales y acabados artesanales, puede haber variaciones de unas piezas a otras. Medida base: diam 14xh 3.5 Cm. Diam esfera: 5cm. Altura total: 30cm.

Sculpture made in aged bronze finish metal on a circular base of travertine marble and a sphere in the same marble. The carefully designed and modern style is reminiscent of a cubist style representation that gives personality to any room. As they are natural stones and handmade finishes, there may be variations from one piece to another.
Base size: diam 14xh 3.5 Cm.
Diam sphere: 5cm.
Total height : 30cm.



34F24972 11x10x28CM

Color beige

Beige color.

34F24973 10.5x8.5x22CM

Color rojo oscuro.

Dark red color.

Colección Huevo, esculturas en forma de huevo realizadas en mármol beige con veta blanca y rojo oscuro también con vetas en blanco. El mármol está apoyado en dos patas realizadas en metal que representan las patas de un ave, el metal tiene un acabado en bronce envejecido. Se trata de una combinación desenfadada y divertida en materiales nobles. Al tratarse de piedras naturales y acabados artesanales, puede haber variaciones de unas piezas a otras.

Dimensión mármol: 10x14cm | 10x12cm

altura total: 28cm | 22cm

Egg collection, gg-shaped sculpture made in beige marble with white veining and dark red with white veining. The marble is supported by two metal legs representing the legs of a bird, the metal has an aged bronze finish. It is a casual and fun sculpture in noble materials. As it is made of natural stones and handmade finishes, there may be variations from one piece to another.
Egg dimension: 10x14cm | 10x12cm
total height: 28cm| 22cm"



34F24494 8x31CM

Tamaño grande.

Large size.

34F24495 8x17CM

Tamaño pequeño.

Small size.

Candelabros realizados en mármol travertino en forma cilíndrica con piezas intermedias en metal acabado bronce envejecido.

Candle holders made in travertine marble in cylindrical form with intermediate pieces in antique bronze finish metal.



colección textil
Cushions collection

34IE23503 50x50CM

Cojín colección Redes n.3. Funda con diseño en tono beige tostado con una franja más estrecha en rojo oscuro, con un detalle de flecos en beige dividiendo ambos colores, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Redes collection n.3. Cover design in beige toasted tones with a narrower stripe in dark red, with a fringe detail in beige dividing both colours, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.

**34IE23501 50x50CM**

Cojín colección Redes n.1. Funda con diseño de franjas en tonos granates y blanco, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior.

Cushion Redes collection n.5. Cover with striped design in dark red and white tones, made in 100% cotton. Fiber filling included. Zipper on the back. Dry clean only.



**34IE23502 50x50CM**

Cojín colección Redes n.2 Funda con rayas verticales en tonos rojo oscuro y blanco, con toques negros, y rayas horizontales en blanco. Confeccionado en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre de cremallera en la parte trasera. Solo limpiar en seco.

Cushion Redes collection n.2
Cover with vertical stripes in dark red and white tones, with black touches, and horizontal stripes in white. Made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.

**34IE23504 50x50CM**

Cojín colección Redes n.4. Funda con fondo en color beige tostado, con líneas de diferente ancho en tono rojo oscuro, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior.

Cushion Redes collection n.4.
Cover with background in toasted beige colour, with lines of different widths in dark red tone, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back.



34IE23831 50x50CM

Cojín colección Laza n.1. Funda con diseño en tono blanco con una franja más estrecha en mostaza oscuro, con un detalle de flecos en blanco dividiendo ambos colores, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Laza collection n.1. Cover with white tone design with a narrower strip in dark mustard, with a white fringe detail dividing both colours, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.

**34IE23836 50x50CM**

Cojín colección Laza n.6. Funda con diseño de líneas estrechas en colores mostaza y negro, sobre un fondo en color blanco roto, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Laza collection n.6. Cushion cover with a design of narrow lines in mustard and black colours, on an off-white background, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.

**34IE23835 50x50CM**

Cojín colección Laza n.5. Funda con patrón similar a cuadrícula en tonos mostaza, ocres, toques de negro sobre fondo blanco roto, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Laza collection n.5, Cover with grid pattern in mustard, ochre tones, touches of black on an off-white background, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.





108

**34IE23832 50x50CM**

Cojín colección Laza n.2. Funda con diseño de franjas en tonos mostaza con toques en negro y blanco, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Laza collection cushion n.2. Cover with striped design in mustard tones with touches of black and white, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.

**34IE23833 50x50CM**

Cojín colección Laza n.3. Funda con diseño de finas líneas combinando tonos ocres y con toque en negro y blanco, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Laza collectionn3. Cover with fine lines design combining ochre tones and with a touch of black and white, made in 100% cotton. Fiber filling included. Zipper closure on the back. Dry clean only.

**34IE23834 50x50CM**

Cojín colección Laza n.4. Funda con entramado de red en tonos ocres, mostaza y fondo en blanco roto, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Laza collection n.4. Cover with net weave in ochre and mustard tones and off-white bacground, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.

109

34IE23610 50x50CM

Cojín colección Oza n.1. Funda con diseño en tono blanco roto con una franja más estrecha en verde musgo, con un detalle de flecos en el mismo blanco dividiendo ambos colores, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Oza collection n.1. Cover with off-white design with a narrower strip in moss green, with a fringed detail in the same white dividing both colours, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.

**34IE23613 50x50CM**

Cojín colección Oza n.4. Funda con trama en relieve en tonos verdes y blanco roto, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Oza collectionn.4. Cover with embossed weft in shades of green and off-white, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry cleaning.



**34IE23612 50x50CM**

Cojín colección Oza n3. Funda con entramado de red en tonos verdes blancos y grises, con toques mostaza, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion collection Oza n3. Cover with netting in green, white and grey tones, with mustard touches, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.

**34IE23611 50x50CM**

Cojín colección Oza n.2. Funda con diseño de franjas en tonos blanco roto y verdes, con toques en gris, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior.

Cushion Oza collection n.2. Cover with striped design in off-white and green tones, with touches of grey, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back.



34IE23721 50x50CM

Cojín colección Oia n.1. Funda con diseño en tono blanco con una franja más estrecha en naranja oscuro, con un detalle de flecos en blanco dividiendo ambos colores, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco

Cushion Oia collection n.1. Cover with white tone design with a narrower dark orange stripe, with a white fringe detail dividing both colours, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only

**34IE23722 50x50CM**

Cojín colección Oia n.2. Funda con diseño de franjas en tonos naranjas y blanco, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Oia collection n.2. Cover with striped design in orange and white tones, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry cleaning.



**34IE23723 50x50CM**

Cojín colección Oia n.3. Funda con entramado de relieve en tonos naranja, ocres y blancos, con toques mostaza, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Oia collection n.3. Cover with relief weave in shades of orange, ochre and white, with mustard touches, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.

**34IE23724 50x50CM**

Cojín colección Oia n.4. Funda con diseño de líneas estrechas en colores naranjas oscuro, mostaza sobre un fondo en color blanco roto, realizada en algodón 100%. Relleno de fibra incluido. Cierre con cremallera en la parte posterior. Limpieza en seco.

Cushion Oia collection n.4. Cover with narrow lines design in dark orange and mustard colours on an off-white background, made in 100% cotton. Fibre filling included. Zip fastening at the back. Dry clean only.



Debido a las limitaciones del proceso de impresión, los colores y acabados de los productos mostrados en este catálogo pueden diferir ligeramente de los reales. En caso de duda le recomendamos que consulte con la empresa.

Todas las imágenes de este catálogo son propiedad de VP Ourense Interiorismo S.L Ningún contenido de este catálogo podrá ser cambiado, modificado o reproducido en algún modo sin el permiso expreso de la empresa.

Due to constraints in our printing process actual product colors and finishes may vary from those shown in this catalogue. If you have any doubts we advise you to get in touch with us.

All images in this catalogue are the sole property of VP Ourense Interiorismo, S.L. None of the content in this catalogue can be changed, modified or reused in any way without the express consent of VP Ourense Interiorismo.

+34 988 259 534 info@vpinteriorismo.com Parque. Empresarial. Pereiro de Aguiar Vial Comercial 7, 32792 Pereiro de Aguiar, Ourense - España.

Proxecto cofinanciado por igape, xunta de galicia e fondo europeo de desenvolvemento rexional do programa operativo 2014-2020





vpinteriorismo.com

instagram @vpinteriorismo_

facebook @vpinteriorismo

linkedin @vpinteriorismo



VPINTERIORISMO